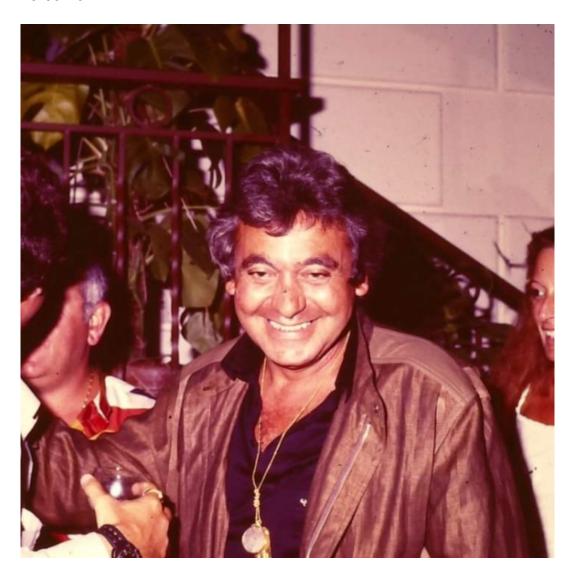
## AGORA' (15 MAGGIO 2021). SORRENTO. LA SCOMPARSA DI PEPPINO IANNUZZI. DAL FAUNO NOTTE ALL'AMICIZIA CON LUCIO DALLA NEL RICORDO DELLO SCRITTORE RAFFAELE LAURO

15-05-2021





## LA SCOMPARSA DI PEPPINO IANNUZZI

## DAL FAUNO NOTTE ALL'AMICIZIA CON LUCIO DALLA

Il ricordo di Raffaele Lauro

Carissima Adele,

la scomparsa di Tuo fratello Peppino, dopo quella dolorosissima, anche per me, del Tuo adorato marito e mio fraterno amico, Giannino, ha aperto un'altra ferita profonda nel mio animo, ormai lacerato, da mesi, per la dipartita prematura, improvvisa e luttuosa, di tante persone care, presenti nella mia vita, fin dalla prima gio-

Ma la notizia che il mitico Peppino Iannuzzi ci abbia lasciato per sempre, mi ha letteralmente stravolto, nella commozione, con un uragano di inediti ricordi, fatti di preziose rivelazioni e di segreti, che Peppino, sempre così discreto, riservato e parco di parole, aveva custodito per anni e che mi volle affidare, bontà sua!, otto anni addietro, quando, su mia insistita preghiera, si prestó a diventare, insieme con Giovanni Russo, Angelo Leonelli, Gianfranco Villa, Gerardo Gargiulo, Antonino Siniscalchi e tanti altri, una delle fonti principali dei miei tre romanzi biografici su Lucio Dalla: "Caruso The Song - Lucio Dalla e Sorrento", "Lucio Dalla e Sorrento Tour" e "Lucio Dalla e San Martino Valle Caudina".

Una trilogia che ha restituito, a Sorrento e a San Martino Valle Caudina, il ruolo, ignorato tuttora dalle biografie ufficiali, che queste due località hanno avuto, nell'avventura artistica e umana, del grande artista bolognese, nonché nella vera matrice creativa del suo piu famoso capolavoro, "Caruso".

Peppino mi consentì anche di registrare le nostre lunghe conversazioni, che custodisco gelosamente, e che, in queste ore, ho riascoltato, non senza soggiacere ad un'intensa emozione.

Un testimone unico, attendibile e illuminante non solo della sua amicizia fraterna con il grande artista, quasi cinquantennale, dal 1974 al 2012, ma di un'intera epoca, gioiosa, della Sorrento di quegli anni: una Sorrento spensierata, seduttrice e innamorata della vita, della musica, della bellezza, dell'amore, dell'arte, della seduzione, del sole e del mare.

Quel clima meraviglioso, panico e luminoso, animato da Franco e da Peppino Iannuzzi, i Tuoi giova-

ni e amatissimi fratelli, i due belbaricentro diurno, a Piazza Tasso, sulla terrazza del Bar Fauno o in barca, sul "Sant'Antonio", a pesca Baia di Ieranto, di Positano e dei Li Galli, e con il baricentro not- "La priorità è realizzare il perturno, nelle indimenticabili serate corso meccanizzato mediante rimusicali della band dei "Flippers", sorse pubbliche. al Fauno Notte Club.

il piccolo e irsuto "clown" bolo- è stata trasmessa sia alla società gnese, allora sconosciuto, mae-regionale che sta seguendo le prostro nello "scat jazz", legandolo a cedure, Acamir, sia ai progettisti". Sorrento e agli amici sorrentini, Queste le considerazioni fatte anche quando divenne una star dal sindaco di Sorrento, Massimondiale della musica pop e un mo Coppola, nel corso dell'ulpoeta unico della canzone italia- timo consiglio comunale. na! Un amore sempre ricambiato A questo punto l'orientamento dai sorrentini, da tutti i sorrentini, dell'Amministrazione è chiaro a partire dalla Famiglia Iannuzzi. ed è stato ufficializzato: il Co-Ciò che mi colpí di Peppino, mune vuole realizzare l'opera ascoltandolo allora (ed oggi ria- con una gara per l'affidamento scoltandolo!) fu la nitidezza en- dell'intervento e non con il ritusiasta della sua generosa narra-corso al progetto di finanza. zione e la capacità coinvolgente di Ed ora? rendermi partecipe di una storia, Si aspettano le proposte progetumana e familiare, veramente tuali, come abbiamo già scritto, straordinaria.

famiglia, cara Adele, guidata dalla ricate - Syntagma di Perugia Tua indimenticabile madre, Don- ed ENG di Napoli - riunite in na Assunta.

come quelle di molte altre fami-care le alternative possibili per glie imprenditoriali sorrentine, la realizzazione del percorso. appartenente di diritto alla sto- In ragione della modalità pre-

Il Peppino orso, il Peppino silente tufacea o esterno – potrebbero e ombroso, il cui fascino misterioso seduceva l'universo femminile, rino per scorrazzare in giro, la si era dissolto.

Chi mi narrava di Lucio e di delle "straniere" e le pizze, fino quell'epoca, era un Peppino, sco- all'alba, sempre con Lucio, alla nosciuto ai più, euforico della "Ripetta", la pizzeria by night, vita, dell'amicizia, della bellezza e sulla Marina di Cassano. dell'amore!

Per me, cara Adele, fu, quella, sua considerazione finale, che un'autentica rivelazione!

E lo voglio ricordare, in questo do: "Prof, senza il nostro Fauno triste distacco terreno, insieme Notte Club, voluto fortemente con un forte abbraccio a Te, a da me e da Franco, forse Lu-Tua sorella Paola e ai Tuoi fratel- cio non sarebbe mai arrivato a li, Vittorio e Alberto, cosi, mentre Sorrento e, nell'estate del 1986, mi raccontava come, lui e Franco, senza il mio soccorso della sua convinsero i Tuoi genitori, specie barca in avaria nel porto di Ca-Tuo padre che era contrario, ad pri, con il soggiorno obbligato aprire il primo night club di Sor- all'Excelsior Vittoria e, poi, rento, i lavori manuali per l'allesti- al Sorrento Palace, forse non mento del locale, le magiche notti sarebbe nata la sua canzone-

SORRENTO. IL SINDACO

## lissimi dioscuri sorrentini, con il "PERCORSQ MECCANIZZATO LO FARÀ IL COMUN

"Questa l'indicazione data alla Reg o al sole sulla rotta di Capri, della progettisti. Aspettiamo le proposte i A breve discussione in consiglio co

L'obiettivo è realizzare l'opera, Quel clima galeotto, che stregó non chi la realizza. L'indicazione

per la fine del mese in corso. Le La storia della Tua industriosa società di progettazione incaun'Ati ( associazione tempora-Un gloriosa pagina familiare, nea di impresa) dovranno indi-

ria turistica di Sorrento e alla sua scelta – percorso costruito fama di ospitalità nel mondo! mediante scavo nella roccia

gara per le conquiste amorose

Per me resta imperitura una serberò come particolare ricorcon Lucio, che gli fregava il moto- capolavoro, ispirata anche dai

variare in mod costi stimati. Il Sindaco nel prio intervento quei consiglier chiesto spiegaz l'intervento no serito nel piano opere pubblich 'Non trovate il nizzato nel pia un trenicismo. ancora acquisite gettuali. Pertant fare diversamen În ogni caso, poi

serve, in quell'oci veremo una variazione ui piano triennale.

di settimane ai

Non solo - ha aggiunto il primo cittadino - tra qualche settimana porteremo in consiglio comunale la discussione sul percorso meccanizzato per rendere partecipe l'assemblea cittadina".

racconti che mia madre Assunta gli faceva sul soggiorno e la morte a Sorrento del grande tenore Enrico Caruso.

Un piccolo merito, forse, in questa vicenda che ha arricchito la storia turistica di Sorrento e la cultura musicale italiana, l'abbiamo avuta anche noi.

Che ne pensi?".

Gli rispondo oggi, pubblicamente, come gli risposi, pri-vatamente, nel 2013: "Senza nessun forse, fu un gran merito, quello Tuo e di Franco, e di questo Sorrento dovrebbe esserVi sempre grata!". Certamente grato, lo sono stato e lo sarò sempre io! Grazie, caro Peppino!

Raffaele Lauro